

Примерная программа для младшей группы (5-7лет) **(30 занятий)**

Вводное занятие. Искусство, которое мы называем изобразительным. Виды изобразительного искусства. Живопись. Графика. Скульптура. Декоративно-прикладное искусство. (1 занятие)

Жанры в живописи. Натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, исторический, анималистический и др. Материалы, которыми пользуется художник. Практическая работа: Знакомство с красками. Правила работы с красками (гуашь). Основные, дополнительные цвета. (1 занятие)

Натюрморт в искусстве. История появления жанра. Мастера натюрморта. - Голландский и фламандский натюрморт. Питер Класс, Вилем Калф, Хеда, Иорданс. Сезанн и др. Символика натюрморта. Натюрморт – обманка Ф.Толстого. Практическая работа: Натюрморт. (2 занятия)

Анималистический жанр. Первобытные художники, фрески Египта, животные в искусстве средневековья и Возрождения. Художники-анималисты Чарушин, Ватагин и др. (2 занятия)

Мастера пейзажа на примере русской живописи 19 века. И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, Васильев, А. Куинджи и др. (2 занятия).

Мастера портрета. Автопортрет, групповой портрет, семейный, интимный, парадный и др. Тициан, Рембрандт, Ван Эйк, Рубенс, Веласкес, Левицкий, Рокотов, Боровиковский, Модильяни и др. Практическая работа: портрет (2 занятия)

Художники- «сказочники». Сказка в произведениях В. Васнецова, М. Врубеля, И. Билибина и др. Практическая работа: рисуем сказку (3 занятия)

Исторический жанр. Библейские сюжеты. Былины. А. Иванов, А. М. Васнецов, и др. Практическая работа: или рисунок на тему былин или библейских сюжетов – Ноев ковчег, Вавилонская башня. Рождество и др. (3 занятия)

Кто такие художники-маринисты? Море на иконах и в творчестве художников-маринистов. Рейсдал, Айвазовский и др. Практическая работа: Рисуем море. (2 занятия)

В мастерской скульптора. Скульптура как вид изобразительного искусства. Основные виды скульптуры: круглая скульптура, рельеф. Барельеф и горельеф. Монументальная, станковая и декоративная скульптура. Материал и техника исполнения (лепка, ваяние, отливка). Микеланджело, Донателло и др. Практическая работа: лепка из глины, пластилина. (2 занятия)

Народное декоративно-прикладное искусство. Народные промыслы. Гончарные промыслы России. Скопинская керамика. Глиняная игрушка. Дымковская, каргопольская, филимоновская и др. Роспись по дереву. Хохломская, городецкая, уральская, пермогорская, мезенская и др. Жостовские подносы. Народный костюм. Русская народная вышивка. Практическая работа: Глиняная игрушка. Рисуем по мотивам одного из видов росписи. Народный костюм. Народные праздники. (Аппликация) (6 занятий).

Что такое графика. Станковая графика, печатная графика. Техника и виды гравюры. Книжная иллюстрация для детей. Мастера книжной иллюстрации. Плакат. Прикладная графика: афиши, грамоты, пригласительные билеты, театральные программы, этикетки и т.д. Практическая работа: Придумываем открытку или красивую букву-инициал. (2 занятия)

Что такое архитектура. Какими были первые здания? Первобытные жилища, мегалиты, пирамиды Египта, архитектура Греции и Рима, готические соборы, дворцы эпохи Возрождения и т.д. Как строили здания древние строители? Архитектура старой Москвы. Практическая работа: Наша древняя столица (2 занятия)